

LA MAGIA DEL DOPPIAGGIO



Laboratorio di Gruppo per Insegnanti

Teatro, Voce e Doppiaggio

Docenti del Laboratorio

Dott. Emanuele Arletti - Psicoterapeuta

Sabina Borelli - Regista e Attrice

LA MAGIA DEL DOPPIAGGIO

Referenti e Docenti del Progetto:

- **Dott. Emanuele Arletti - Psicoterapeuta**

Mob: 340/7467940

E-Mail: e.arletti@quintessenza.net

- **Sabina Borelli - Regista e Attrice**

Mob: 349/2245455

E-Mail: sabina.borelli86@gmail.com

- ✓ **Emanuele Arletti:** Psicologo Psicoterapeuta Sistemico-Relazionale.
Direttore di Centro Quintessenza a Parma. Master in EMDR e
conduttore di Costellazioni Familiari
- ✓ **Sabina Borelli:** Regista ed attrice. Formatrice teatrale ed art project
creator.

Descrizione del Progetto

Il laboratorio *"La Magia del Doppiaggio per Insegnanti"* nasce dal desiderio di sostenere ed aiutare gli insegnanti e i professori delle scuole Secondarie di 1° e 2° grado nella comunicazione e nella relazione con gli studenti. Le modalità di comunicazione e relazione si sono trasformate, hanno nuovi vincoli e nuove possibilità, ma permane la necessità di entrare in relazione con gli studenti, nell'idea che un insegnamento senza relazione sia fine a se stesso. È necessario comprendere queste trasformazioni e generare circoli virtuosi di comunicazione costruttiva. Questo laboratorio orientato al lavoro sulla Voce, sul Corpo, sulle Emozioni e in generale sulla comunicazione didattica interattiva, vuole essere uno strumento innovativo per contribuire ad una relazione didattica costruttiva tra insegnante e studente. Apprendere nozioni è molto importante, così come apprendere modalità di relazione empatica, modalità di comunicazione efficace e modalità apprendimento che possano determinare una didattica inclusiva, di valore e orientata all'apprendimento di esperienze evolutive. Se pensiamo a noi come studenti, probabilmente ricordiamo molte cose, ma più di tutto gli insegnanti e i professori che ci hanno trasmesso qualcosa che portiamo ancora oggi nella nostra vita. Appassionare nelle lezioni, includere il gruppo, vivere l'ora di insegnamento come qualcosa di prezioso per ragazzi e ragazze in crescita, esprimere pienamente le personali qualità al servizio dell'insegnamento e lavorare sulla comunicazione, sulla relazione e sull'espressione: questi sono i punti cardine di questo laboratorio.

Obiettivi

- ✓ Migliorare la relazione comunicativa con gli studenti
- ✓ Migliorare la qualità dell'espressione vocale e comunicativa
- ✓ Apprendere nuove modalità di interazione
- ✓ Appassionare gli studenti durante le lezioni
- ✓ Stimolare il potenziale espressivo, per migliorare la stima di sé e la capacità di comunicare efficacemente le proprie idee ed emozioni
- ✓ Sviluppare empatia, ascolto e fiducia
- ✓ Imparare a conoscere, gestire e controllare la voce
- ✓ Migliorare la capacità di affrontare circostanze critiche e di gestire lo stress

Aree di Lavoro e Attività di Gruppo previste:

- ✓ Voce ed emozioni
- ✓ Ritmo e tempi di parola
- ✓ Esperienze creative di Lettura e di Doppiaggio
- ✓ Esercitazioni pratiche di gruppo
- ✓ Attività di problem solving
- ✓ Doppiaggio con registrazione voce e montaggio video

Modalità di Attuazione

Il laboratorio prevede un percorso di gruppo, per sperimentare l'attività di come esperienza condivisa. La creazione del gruppo e degli obiettivi di lavoro è condivisa e individualizzata rispetto alle specifiche esigenze degli insegnanti

Tempi di Attuazione:

Il Laboratorio Magia del Doppiaggio prevede la possibilità di individualizzare il lavoro in base alle esigenze del gruppo di insegnanti

Il numero di ore minime necessarie per attuare il progetto è di 12 ore

Costi:

Il costo orario è di 50 euro per ciascun docente

Strumenti:

Strumenti forniti dai Docenti

- ✓ Computer portatile fornito dei programmi specifici di editing video
- ✓ 1 microfono professionale Rode per audio-registrazioni
- ✓ Materiale Didattico

Strumenti richiesti all'azienda

- ✓ Video Proiettore o LIM